

## DONNEES GENERALES

1 interprète  
1 régisseur-e  
1 directeur-trice de tournée  
Durée : 35 minutes  
Jauge : 120 spectateurs  
Public cible : Dès 3 ans

## AIRE DE JEU

Largeur minimum : **24 pieds**  
Hauteur libre minimum : **14 pieds**  
Profondeur minimum : **20 pieds**  
Occultation complète.  
Loge pour **1** interprète.

## MONTAGE ET DEMONTAGE

Montage + focus : 4 heures  
Intensités : 1 heure  
Générale technique : 1 heure  
**Temps de montage total : 6 heures si pré-accrochage**

Démontage : 30 minutes  
Chargement : 30 minutes

## HABILLAGE

- L'aire de jeu doit être habillée de rideaux de velours noir sur trois côtés (jardin, lointain et cour).
- Le plancher de toute l'aire de jeu doit être noir.
- 4 paires de pendrillons 8' large minimum

## ÉCLAIRAGE

### Console et gradateurs

- 36 Gradateurs minimum (4 bretelles si moins de 40 gradateurs disponible)
- Nous apportons notre console d'éclairage (ETC Ion Xe)
- Machine à fumée contrôlable style Atmosphère

### Lampes

- 13 fresnels avec portes de grange
- 17 lekos (dont 8 au FOH) avec cadres de gels et R119
- 12 pars (6x Medium et 6x Narrow)

## SONORISATION

- Hauts parleurs de Façade
- 2 moniteurs, 1 de chaque côté du décor.
- 1 Adaptateur 1 jack 1/8 à 2 XLR ou 1 jack 1/8 à 2 jack ¼ pour envoyer du son d'un ordinateur portable à la console.

## TECHNICIENS FOURNIS PAR LA SALLE

Pour montage : 1 chef et 2 techniciens dont un ayant des connaissances en sonorisation  
Pour les représentations : 1 chef-technicien  
Pour le démontage : 1 chef et 1 technicien

**Compte tenu du caractère intimiste de ce spectacle dédié à la petite enfance, il est fortement suggéré de le présenter dans un espace à atmosphère feutré et habillé de rideaux noirs.**