



**L'ILLUSION**  
THÉÂTRE DE MARIONNETTES

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### INAUGURATION DE L'ILLUSION

**Montréal, le 28 septembre 2023** – C'est ce midi que L'illusion inaugurerait son **nouvel espace de création et de diffusion dédié aux arts de la marionnette**. En présence de **François Limoges**, Maire de l'arrondissement Rosemont-La Petite-Patrie, de **Daniel Adam**, président du conseil d'administration de L'illusion, et plusieurs invité.e.s, **Sabrina Baran** et **Stéphanie Baran**, codirectrices générales de L'illusion, ont remercié l'ensemble des personnes ayant œuvré à la création de ce pôle rassembleur. Un discours qui marque l'aboutissement d'un projet d'envergure dont la construction a débuté à l'automne 2020 au quadrilatère des rues Saint-Denis et Beaubien.

« Réussir à bâtir un tout nouveau lieu culturel au cœur de Montréal demande à toutes les parties prenantes de l'audace, de la passion et une grande ténacité. Nous sommes fières d'annoncer aujourd'hui la concrétisation de ce projet mûri depuis plus de 45 ans. » a déclaré Sabrina Baran, directrice artistique et codirectrice générale de L'illusion.

Les festivités se poursuivront **samedi 30 septembre de 10h00 à 15h00** lors des **portes ouvertes** du nouvel espace. Des visites guidées des espaces artistiques sont prévues. La saison inaugurale sera lancée dès le **mardi 3 octobre** par **Archipel**, la plus récente création de la compagnie destinée aux enfants de 3 ans et plus. La programmation 2023-2024 est composée de 6 spectacles de L'illusion, 3 spectacles de compagnies invitées et 3 projets en résidence de recherche et création.



*François W. Croteau, ancien maire de l'arrondissement Rosemont - La Petite-Patrie (2009-2021); François Limoges, maire de l'arrondissement Rosemont - La Petite-Patrie; Sabrina Baran, directrice artistique et codirectrice générale de L'illusion; Claire Voisard, membre fondatrice de L'illusion; Stéphanie Baran, directrice administrative et codirectrice générale de L'illusion; Josefina Blanco, conseillère du district Saint-Édouard et Jocelyn Pautz, conseiller du district Marie-Victorin.*

© Cindy Boyce

### À PROPOS DE LA CONSTRUCTION

L'illusion constitue un véritable carrefour théâtral pour les enfants, les adultes et toutes les personnes passionnées des arts de la marionnette. Doté d'une **superficie de 767m<sup>2</sup>**, le nouvel espace de L'illusion abrite sous son toit **la Grande scène, une salle de spectacle de 120 places** adaptée au public jeunesse et **le Studio-théâtre, une salle de spectacle multifonctionnelle de 50 places** permettant la présentation de spectacles de petite forme, l'accueil de projets de recherche et création, la tenue d'expositions et l'offre d'ateliers de médiation culturelle. Un foyer d'accueil plus spacieux, des loges conviviales et des espaces de travail lumineux contribuent au bien-être du public, des artistes et des travailleur.euse.s culturels.

Le budget de **8,9M\$** comprend la **construction** du nouvel espace, mais également les **études de faisabilité** préalables, **l'acquisition** du terrain, la **réhabilitation** des sols, ainsi que l'acquisition d'**équipements spécialisés**.

La construction de L'illusion est rendue possible grâce au soutien financier du ministère de la Culture et des Communications du Québec, de Patrimoine canadien, du ministère des Affaires municipales et de l'Habitation, du Programme des immigrants investisseurs pour l'aide aux entreprises, de l'Arrondissement Rosemont — La Petite-Patrie, de PME-MTL Centre Est et du Réseau d'Investissement social du Québec. La Caisse d'économie Solidaire et Investissement Québec sont également des alliés de taille dans ce projet. Vient compléter le budget, une campagne de financement grand public dont l'objectif a été dépassé ainsi qu'un investissement financier de L'illusion.

### RELATIONS DE PRESSE

Marine Buffet, Responsable des communications à L'illusion  
514-523-1303 Poste 23 | communication@illusiontheatre.com

## **ARCHIPEL, Une création de L'illusion**

3 à 8 ans - Du 3 au 15 octobre 2023

Présenté pour les familles les samedis et dimanches à 11h00  
et le vendredi 6 octobre à 19h00 pour une soirée spectacle en pyjama

La plus récente création de L'illusion, Archipel, lancera la saison. Ce spectacle mis en scène par Sabrina Baran, est une **invitation à la découverte et à la rencontre de l'autre**. Grâce à une scénographie inventive qui s'agence à des marionnettes fabuleuses et à une musique organique, cette proposition hautement visuelle suscite le rêve et l'émerveillement des petits comme des grands.

**Réservation requise :** [www.illusiontheatre.com](http://www.illusiontheatre.com)

**514-523-1303**



Archipel © Stéphanie Baran

## **L'ILLUSION, THÉÂTRE DE MARIONNETTES**

Bien ancré à Montréal depuis 1979, L'illusion, Théâtre de marionnettes a pour mission la création, la production et la diffusion de spectacles mettant en valeur la grande diversité du théâtre de marionnettes. La compagnie oriente son travail principalement vers le jeune public qu'elle aime surprendre par des propositions innovantes qui allient les arts visuels aux arts de la scène.

Tout en maintenant le cap sur la création, le développement de la diffusion et des collaborations internationales, L'illusion pérennise à Montréal un espace unique de création, de production et de diffusion consacré aux arts de la marionnette.

L'illusion se démarque par la fougue et la passion des artistes qui y œuvrent, par son ouverture à la relève et à la diversité ainsi que par ses efforts pour faciliter l'accessibilité à ses activités, tout en s'inscrivant dans une démarche visant l'écoresponsabilité.



L'illusion © Marine Buffet

## **RELATIONS DE PRESSE**

Marine Buffet, Responsable des communications à L'illusion  
514-523-1303 Poste 23 | [communication@illusiontheatre.com](mailto:communication@illusiontheatre.com)